

PRESSEPORTRAIT

Alexander Dinter – International Creative Director



Wer die Arbeiten von Alexander Dinter betrachtet, erlebt hautnah, dass Können die Basis wahrer Kunst ist. Bei seinen Kreationen lässt sich im Reduzierten das Besondere entdecken. Britischer Stil ist seine Leidenschaft im Bereich Haarschnitt. Seine Stylings hingegen haben in den vergangenen Jahren – nicht zuletzt durch seine Tätigkeit für La Biosthétique in Paris – einen französischen Touch bekommen. Hochglanztitel wie VOGUE, ELLE, InStyle, Gala, ICON, DIVA und viele andere europäische Magazine schätzen den Wahlberliner als Haardesigner markanter und zeitgemäßer Looks. Seit 2010 ist Alexander Dinter International Creative Director des La Biosthétique Artistic-Teams. Seine Ideen und Inspirationen finden sich in jährlich vier Haar-Kollektionen der französischen Luxuskosmetik-marke wieder. Mit untrüglichem Gespür für internationale Mode und Zeitgeist kreiert er seit vielen Jahren

Catwalk-Looks bei der Fashion Week in Paris und Berlin für Designer wie Talbot Runhof, Nobu Talai, Marc Cain, Dorothee Schumacher, Strateas Carlucci und Lala Berlin. In früheren Jahren arbeitete er bei der New York Fashion Week für renommierte Designer wie Alexander Wang, Rodarte, Preen und Rag & Bone. Auch neue Schulungskonzepte von La Biosthétique, anspruchsvolle Trainings sowie Produktinnovationen im Stylingbereich tragen seine Handschrift. Alexander Dinters Arbeiten begeistern durch hohe Wertigkeit. Sie vereinen Präzision, Tradition und Qualität und richten gleichzeitig den Blick in die Zukunft. Es ist genau diese Kombination aus zeitloser Wertigkeit gepaart mit Begeisterung für Innovation, die Alexander Dinter an der Zusammenarbeit mit La Biosthétique bereits im achten Jahr fasziniert: „Diese Marke ist ein wahrer Klassiker mit außerordentlichem Potenzial. Das Image von La Biosthétique ist high-end, die gesamte Kommunikation, das Design und die Produktqualität sind absolut hochwertig! Zudem schätze ich den persönlichen und familiären Kontakt zu den Eigentümern, denn die Wege sind sehr kurz und effektiv. So lassen sich viele kreative Projekte zeitnah umsetzen.“

Sein ungewöhnliches Talent und seinen Faible für das Besondere stellt Alexander Dinter bereits seit vielen Jahren in der Friseur- und Fashionszene unter Beweis. Als Topstylist arbeitete er lange für die legendäre Marke Vidal Sassoon. Mehrfach wurden seine Arbeiten bei den German Hairdressing Awards ausgezeichnet. Bevor Alexander Dinter die kreative und künstlerische Leitung bei La Biosthétique übernahm und erfolgreich weiterentwickelte, war er Creative Director bei Aveda Deutschland, Österreich und Schweiz und leitete als Freelancer über viele Jahre die Aveda-Academy in Berlin.

Abdruck Text und Fotos honorarfrei / Als Fotocredit bitten wir Sie LA BIOSTHETIQUE Paris anzugeben / Belegexemplar erbeten an

Kontakt Presse:

LA BIOSTHETIQUE®



Julia Walz

Public Relations Manager
07231/456-197
j.walz@labiosthetique.de

Evelyn Grit Mohr

Public Relations Director
07231/456-177
e.mohr@labiosthetique.de

Sara El Raddaf

Public Relations Senior Manager
07231/456-165
s.elraddaf@labiosthetique.de

oder presse@labiosthetique.de